

**Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи» г. Воркуты**

**ПАСПОРТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«Мода и стиль»**

Направленность ОП	Художественная
Адресат ОП	9 -16 лет
Уровень освоения ОП	Базовый , продвинутый.
Срок реализации ОП	3 года
Дата рассмотрения и принятия программы, протокол	Рекомендовано Методическим советом МУДО «ДТДиМ» г.23.05.2024, Протокол № 6 Утверждено Приказом директора МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты от 29.05.2024 № 505
Разработчики ОП Должность	Шаманова Алла Витальевна - педагог дополнительного образования
Нормативное обеспечение образовательной программы ОУ	<p>Дополнительная образовательная программа «Мода и стиль» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;2. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р).3. Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”.4. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28;5. Рекомендациями «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные программы) (приложение к информационному письму Министерства образования и молодежной политики Республики Коми от 19.09.2019 г. № 07-13/631).6. Приказом Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N

	66403); 7. Уставом Муниципального учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» г. Воркуты.
Актуальность ОП	Программа «Мода и стиль» сформирует начальный опыт в изучении технологии изготовления швейных изделий, который, даст возможность попробовать быть художником, дизайнером для самого себя, создавая свой индивидуальный стиль в процессе конструирования и моделирования одежды, станет проводником в мире моды.
Отличительная особенность ОП	Программа «Мода и стиль», предоставляет возможность получать знания швейного дела, независимо от способностей и уровня общего развития, освоить содержание программы, в индивидуальном темпе, объёме и сложности. Разноуровневый подход будет способствовать развитию познавательных, интеллектуальных, творческих способностей учащихся.
Цель ОП	Формирование индивидуально-творческих способностей учащихся через освоение дизайна, имиджа, стиля в создании одежды.
Задачи ОП	<p>Обучающие</p> <p><i>1 год обучения (стартовый уровень):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с понятием и историей моды, с этапами ее развития; ➤ расширить кругозор в области швейного дела (дизайнер, модельер, закройщик); ➤ обучить терминологии швейного дела; ➤ познакомить с понятием и выполнением разнообразных видов ручных и машинных швов; ➤ научить правилам безопасного поведения при выполнении ручных, машинных и утюжительных работ с различными материалами и инструментами; ➤ сформировать знания об основных свойствах натуральной ткани через эксперименты; ➤ познакомить с историей швейной машины; ➤ познакомить с основными видами и принципами современного дизайна (плоскостной, объемный, пространственный дизайн) и видами декоративно-прикладного творчества: печворк, аппликация; ➤ познакомить с цветоведением и колористкой (восприятие цветовой гармонии); ➤ познакомить с классификацией одежды (по сезону, по назначению, по виду, по условиям эксплуатации, по возрасту и полу); ➤ сформировать знания в области истории костюма, силуэте; ➤ познакомить с дизайном в одежде, созданием образа, имиджа и стиля; ➤ сформировать знания о типах фигуры, правилах снятия мерок. <p><i>2 год обучения (базовый уровень):</i></p>

- сформировать знания о свойствах искусственных и синтетических тканей, через эксперименты;
- расширить знания о ручных, машинных декоративных строчек, утюжительных работах, правила техники безопасности;
- расширить знания по цветовой гармонии (умение подобрать образцы цвета по цветотипам);
- сформировать знания об основных стилях в одежде (классический, спортивный, романтический, фольклорный) и современных направлениях подростковой моды;
- сформировать знания об основных законах композиционного и колористического решения творческих работ;
- расширить знания о технологии пошива изделия: этапы изготовления одежды (деталей кроя), познакомить с конструированием (построение чертежей) и моделированием (изменение в зависимости от выбранной модели) швейных изделий;
- сформировать базовый минимум знаний об основах проектно-исследовательской деятельности, способам обработки данных и представления результатов;
- обучить алгоритму работы над проекторными и исследовательскими деятельностями.

2 год обучения (продвинутый уровень):

- познакомить в виды самостоятельных работ (практические работы, по образцу, творческие, эксперименты, исследование, с опорой на дидактический материал)
- познакомить с понятие рекламы в области моды и дизайна;
- научить способам обработки отделки одежды (волана, оборки, низа изделия);
- научить сравнительному анализу модных журналов, особенности в работе с ним;
- научить правилам и способам работы со спецприспособлений к швейной машинке (разные виды лапок).
- обучить умению работать самостоятельно над проектом и исследовательской деятельности.

3 год обучения продвинутый уровень:

1 подгруппа:

- совершенствовать навыки выполнения ручных, машинных, утюжительных работ с учетом техники безопасности;
- расширить знания терминологии в швейном, дизайнерском деле;
- обучить знаниям о законах композиции для разработки коллекции одежды;
- научить этапам зарисовки моделей одежды с элементами народных традиций;
- совершенствовать знания основ конструирования, моделирования швейных изделий (деталей кроя);
- обучить приёмам моделирования по готовому чертежу по

индивидуальным меркам;

2 подгруппа:

- самореализация своих способностей в создании эскизов одежды, коллекции моделей;
- совершенствование техники кроя и пошива платья, блузы;
- совершенствование самостоятельного навыка по разработке демонстрации творческого проекта;
- обучить приемам публичного выступления посредством привлечения учащихся к участию в конкурсах, конференциях, показе мод как очно, так и заочно;
- формирование проявления инициативы в создании эскизов аппликации и лоскутного шитья для украшения аксессуаров.

Развивающие

1 год обучения (стартовый уровень):

- сформировать умения извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, модель, иллюстрация);
- сформировать умение построения и технологии пошива юбки «солнце»;
- сформировать умение изготавливать аксессуары;
- развивать психические процессы память и внимание;
- развивать мелкую и крупную моторику рук;
- развивать художественно-образное и пространственное мышление;
- развивать коммуникативную компетенцию: умение общаться и взаимодействовать со сверстниками и с другими людьми.

2 год обучения (базовый уровень):

- развить умения выполнять разные виды машинных швов и строчек;
- развить умения соотносить силуэт костюма с особенностями фигуры;
- совершенствовать навыки создания аксессуаров;
- развить умения в построении чертежей и выкроек;
- развивать компетенцию эмоционального интеллекта: уметь контролировать и управлять своими эмоциями;
- развивать компетенцию критического мышления: способность обнаруживать ошибки, при выполнении заданий, анализировать и находить способы их исправления и анализировать результаты собственного труда;

2 год обучения (продвинутый уровень):

- развить умения самостоятельной работы над практическими заданиями (составление чертежей и схем)
- сформировать умения создавать модели одежды с учетом свойств ткани, по заданному цветотипу и подготовить рекламу;
- развить умения самостоятельно выполнять эскизы одежды (с учетом законов композиции), рисования деталей одежды;

- самостоятельное составление таблиц, кроссвордов, технологических карт, чертежей для практических занятий;
- развить умения самостоятельно находить, обрабатывать и предоставлять информацию;
- развить познавательные способности и активность учащихся, инициативу и ответственность за разработку и результат проекта, подготовку презентаций к занятиям
- развить умение самостоятельно конструировать основу прямой юбки.
- развить эстетический вкуса, гармонии с окружающими их вещами творческой фантазии и воображении;
- развить компетенцию креативности: развитие эстетического вкуса, гармонии человека и окружающих вещей, творческой фантазии и воображения.

3 год обучения продвинутый уровень

1подгруппа:

- совершенствовать умение разрабатывать эскизы моделей исторических костюмов;
- развить креативный подход к созданию эскизов моделей одежды;
- обучить умению подбирать стиль одежды к особенностям фигуры;
- формировать самостоятельный функциональный навык проектно-исследовательской деятельности;
- развивать интерес к дизайну одежды, к формированию имиджа, стиля.
- развить компетенцию критического мышления: способность обнаруживать ошибки, при выполнении заданий, анализировать и находить способы их исправления и анализировать результаты собственного труда;
- развить компетенцию эмоционального интеллекта: способность распознавать эмоции, намерения, мотивацию, желания свои и других людей;

2 подгруппа:

- развить творческую активность в умении презентовать свои изделия на конкурсах и демонстрации моделей;
- развить умение самостоятельно планировать и последовательно выполнять пошива швейного изделия;
- развитие логического мышления при последовательном выполнении практического задания (каждая технологическая операция имеет порядок выполнения);
- расширить представление о взаимосвязи качество ткани с выбором силуэта, модели и стиля, технологии обработка.
- развивать компетенцию командной работы: умение эффективно взаимодействовать с группой учащихся связанными единым замыслом, стремящихся к общим целям и разделяющими ответственность за их достижения.
- развить компетенцию критического мышления: находчивость и сообразительность, скорость реакции, аналитический склад ума, ставить цель перед собой и

	<p>добиваться результата);</p> <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ сформировать культурные нормы общения, владения этикетом, проявлять воспитанность; ➤ воспитывать чувство красоты, художественного вкуса и индивидуальности; ➤ воспитывать уважительное отношение между членами коллектива, проявление толерантности; ➤ воспитывать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач; ➤ воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием; ➤ формировать здоровьесберегающую компетенцию: привить потребность в здоровом образе жизни; формировать знания о правилах личной гигиены, заботы о личной безопасности.
<p>Планируемые результаты освоения учащимися программы</p>	<p>Предметные результаты стартового уровня:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ владеют понятием мода её историей, этапами развития; ➤ ориентируются в области швейного дела; ➤ владеют терминологией швейного дела; ➤ владеют понятием и умениями выполнения разнообразных видов ручных и машинных швов; ➤ освоили правила безопасного поведения при выполнении ручных, машинных и утюжильных работ с различными материалами и инструментами; ➤ владеют знаниями об основных свойствах натуральной ткани через эксперименты; ➤ получили знания об истории швейной машины; ➤ познакомились с основными видами и принципами современного дизайна (плоскостной, объемный, пространственный дизайн) и видами декоративно-прикладного творчества: печворк, аппликация; ➤ ориентируются в цветоведение и колористке (восприятие цветовой гармонии); ➤ владеют знаниями о классификации одежды (сезонность, по назначению, по виду, по условиям эксплуатации, по возрасту и полу); ➤ демонстрируют знания в области истории костюма, силуэте; ➤ научились построению и технологии пошива юбки «солнце»; ➤ получили знания о дизайне в одежде, создании образа, имиджа и стиля; ➤ владеют умением изготавливать аксессуары; ➤ сформированы знания о типах фигуры, правилах снятия мерок. <p>Метапредметные результаты стартового уровня:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ демонстрируют умения извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, модель, иллюстрация);

- активизируют психические процессы память и внимание;
- развита мелкая и крупная моторика рук;
- развито художественно-образное и пространственное мышление;
- владеют коммуникативной компетенцией: умение общаться и взаимодействовать со сверстниками и с другими людьми,

Базовый уровень 2 год

Предметные результаты базового уровня:

- демонстрируют знания о свойствах искусственных и синтетических тканей, через эксперименты;
- расширили знания о ручных, машинных декоративных строчек, утюжительных работах, правила техники безопасности;
- сформированы знания по цветовой гармонии (умение подобрать образцы цвета по цветотипам);
- сформированы знания об основных стилях в одежде (классический, спортивный, романтический, фольклорный) и современных направлениях подростковой моды;
- научились применять знания об основных законах композиционного и колористического решения творческих работ;
- демонстрируют знания о технологии пошива изделия: этапы изготовления одежды (деталей кроя), познакомить с конструированием (построение чертежей) и моделированием (изменение в зависимости от выбранной модели) швейных изделий;
- сформирован базовый минимум знаний об основах проектно-исследовательской деятельности, способам обработки данных и представления результатов;
- научились алгоритму работы над проекторными и исследовательскими деятельностями;
- научились выполнять разные виды машинных швов и строчек;
- владеют умениями соотносить силуэт костюма с особенностями фигуры;
- научились создавать аксессуары;
- демонстрируют умения в построении чертежей и выкроек;

Метапредметные результаты базового уровня:

- демонстрируют компетенцию эмоционального интеллекта: уметь контролировать и управлять своими эмоциями;
- демонстрируют компетенцию критического мышления: способность обнаруживать ошибки, при выполнении заданий, анализировать и находить способы их исправления и анализировать результаты собственного труда;

Предметные результаты продвинутого уровня:

- способны выполнять разные виды самостоятельных работ (практические работы, по образцу, творческие, эксперименты, исследование, с опорой на дидактический материал)
- сформировано представление о рекламе в области моды и

	<p>дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ научить способам обработки отделки одежды (волана, оборки, низа изделия); ➤ способны выполнить сравнительный анализ модных журналов, знают особенности в работе с ним; ➤ сформированы знания о правилах и способах работы со спецприспособлениями к швейной машинке (разные виды лапок). ➤ научились работать самостоятельно над проектом и исследовательской деятельности; ➤ способны самостоятельно работать над практическими заданиями (составление чертежей и схем); ➤ сформировано умение создавать модели одежды с учетом свойств ткани, по заданному цветотипу и подготовить рекламу; ➤ проявляют умения самостоятельно выполнять эскизы одежды (с учетом законов композиции), рисования деталей одежды; <p>Метапредметные результаты продвинутого уровня:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ научились самостоятельно составлять таблицы, кроссворды, технологические карты, чертежи для практических занятий; ➤ способны самостоятельно находить, обрабатывать и предоставлять информацию; ➤ развиты познавательные способности и активность учащихся, инициатива и ответственность за разработку, и результат проекта, подготовку презентаций к занятиям; ➤ проявляют умение самостоятельно конструировать основу прямой юбки; ➤ сформирован эстетический вкуса, гармония с окружающими их вещами творческой фантазии и воображении; ➤ проявляют компетенцию креативности: развитие эстетического вкуса, гармонии человека и окружающих вещей, творческой фантазии и воображения. <p>Продвинутый уровень 3 год</p> <p>Предметные результаты 1 подгруппа:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ владеют навыками выполнения ручных, машинных, утюжильных работ с учетом техники безопасности; ➤ используют в своей речи терминологию швейного, дизайнерского деле; ➤ владеют знаниями о законах композиции для разработки коллекции одежды; ➤ научились этапам зарисовки моделей одежды с элементами народных традиций; ➤ владеют основами конструирования, моделирования швейных изделий (деталей кроя); ➤ пользуются приёмами моделирования по готовому чертежу по индивидуальным меркам; <p>Метапредметные результаты 1 подгруппы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ сформировано умение разрабатывать эскизы моделей исторических костюмов; ➤ применяют креативный подход к созданию эскизов моделей
--	--

одежды;

- сформировано умение подбирать стиль одежды к особенностям фигуры;
- демонстрируют самостоятельный функциональный навык проектно-исследовательской деятельности;
- сформирован интерес к дизайну одежды, к формированию имиджа, стиля.
- способны развить компетенцию критического мышления: способность обнаруживать ошибки, при выполнении заданий, анализировать и находить способы их исправления и анализировать результаты собственного труда;
- применяют компетенцию эмоционального интеллекта: способность распознавать эмоции, намерения, мотивацию, желания свои и других людей;

Предметные результаты 2 подгруппа:

- демонстрируют свои способности в создании эскизов одежды, коллекции моделей;
- сформированы знания в области техники кроя и пошива платья, блузы;
- самостоятельно разрабатывают и демонстрируют творческий проект;
- научились приемам публичного выступления на конкурсах, конференциях, показе мод как очно, так и заочно;
- владеют знаниями и проявляют инициативу в создании эскизов аппликации и лоскутного шитья для украшения аксессуаров.
- демонстрируют умение самостоятельно планировать и последовательно выполнять пошив швейного изделия;
- сформировано представление о взаимосвязи качество ткани с выбором силуэта, модели и стиля, технологии обработки.

Метапредметные результаты 2 подгруппа:

- проявляют творческую активность в умении презентовать свои изделия на конкурсах и демонстрации моделей;
- развито логическое мышление для последовательного выполнения практического задания (каждая технологическая операция имеет порядок выполнения);
- активно развивают компетенцию командной работы: умение эффективно взаимодействовать с группой учащихся связанными единым замыслом, стремящихся к общим целям и разделяющими ответственность за их достижения.
- демонстрируют компетенцию критического мышления: находчивость и сообразительность, скорость реакции, аналитический склад ума, ставить цель перед собой и добиваться результата);

Личностные результаты:

- сформированы культурные нормы общения, владения этикетом, проявлять воспитанность;
- развито чувство красоты, художественного вкуса и индивидуальности;
- сформировано уважительное отношение между членами

	коллектива, проявление толерантности; ➤ проявляют настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач; ➤ аккуратны и усидчивы при работе над изделием; ориентированы на потребность в здоровом образе жизни; сформированы знания о правилах личной гигиены, заботы о личной безопасности.				
Режим занятий	Уровень обучения	Количество часов в неделю	Периодичность в неделю	Продолжительность занятия	Количество часов в год
	1-й Стартовый	4	2 раза	2 часа по 45 мин.	144
	2-й Базовый	3	1 раз	3 часа по 45 мин. группа	216
	2-ой продвинутый	3	1 раз	1 час по 45 мин Подгруппа базовый	
			1 раз	2 часа по 45 мин Подгруппа продвинутый	
	3-й продвинутый	3	1 раз	1 часа по 45 мин 1 Подгруппа	216
				2 часа по 45 мин. 2 Подгруппа	
		3	1 раз	1 часа по 45 мин 1 Подгруппа 2 часа по 45 мин. 2 Подгруппа	
Формы контроля/аттестации	Входная диагностика, промежуточная аттестация, итоговая диагностика, текущий контроль учащихся. В форме тестирования, практической работы и защиты проекта Мониторинг метапредметных и личностных результатов. В форме наблюдений, игр на общение, проблемных ситуаций.				